

Rebondissant sur la mode vintage, la maison a puisé dans ses archives des motifs de roses traités à l'ancienne dans une composition faussement disparate. Sur la table, un subtil équilibre s'opère dans une variation de roses, rayures, barrettes, feuillages or alternant d'une assiette à l'autre. Ce charmant ensemble rappelle avec une certaine nostalgie les années 50 avec ses rituels de tables, les joyeux repas dominicaux, et les grandes tablées.

Bouncing back on the vintage fashion, Bernardaud has drawn from its archives rose motifs treated in the old-fashion way into a falsely disparate composition. On the table, a subtle balance is achieved in a variation of roses, stripes, and golden foliage alternating from one plate to another. This charming set is a nostalgic reminder of the French 1950s with its joyous family Sunday meals, with family and friends.

Bernardaud, manufacture française de porcelaine, créée en 1863 à Limoges et aujourd'hui encore familiale, a depuis toujours fait le choix de l'excellence, de la qualité et de la précision. À la pointe du design et de l'innovation, la maison développe des technologies repoussant sans cesse les limites techniques des arts du feu. Chaque collection habille le quotidien d'un luxe simple et montre que, deux mille ans après ses débuts, la porcelaine demeure une exception.

Bernardaud, the french porcelain company was founded in Limoges in 1863. Still family-owned, the brand has always striven for excellence, quality and precision. Bernardaud remains in the elite of design and innovation, developing technologies that push back the technical limits of porcelain making. Each collection brings the grace of simple luxury to everyday life and demonstrates that, after two thousand years, porcelain continues to prove its worth as an exceptional material.



BROCANTE

